

**Temario para la prueba de Grado 2 del Área de Formación del Rol del
Psicomotricista a través del Trabajo Corporal (FRPTC)
Unidad Académica de Psicomotricidad
Facultad de Medicina**

1. La Formación del Rol del Psicomotricista a través del trabajo Corporal
 - 1.1 Concepciones de la Formación corporal del psicomotricista
 - 1.2 Historia de la FRPTC en Uruguay
 - 1.3 Fundamentos teóricos de la FRPTC en Uruguay
 - 1.4 Competencias de la FRPTC
 - 1.5 Encuadre específico de trabajo
 - 1.6 Principios éticos de la práctica en formación corporal
2. Concepto de cuerpo
 - 2.1 Recorrido histórico-filosófico de la concepción de cuerpo
 - 2.2 Concepciones de cuerpo y la psicomotricidad
 - 2.3 Conceptualización sobre las dimensiones corporales: sensopercepción – emoción – pensamiento
 - 2.4 Cuerpo adulto/cuerpo del psicomotricista. Construcción del cuerpo profesional. Concepto de globalidad y expresividad psicomotriz. Cuerpo expresivo y receptivo.
3. Expresividad psicomotriz del psicomotricista
 - 3.1 Tiempo
 - 3.2 Espacio
 - 3.3 Objetos
 - 3.4 Mediadores de comunicación. Conceptualizaciones teóricas
 - 3.4.1 Tono
 - 3.4.2 Postura
 - 3.4.3 Movimiento
 - 3.4.4 Gesto
 - 3.4.5 Mirada
 - 3.4.6 Voz/Lenguaje
 - 3.4.7 Contacto corporal
4. El cuerpo del psicomotricista en relación
 - 4.1 Observación psicomotriz
 - 4.2 Capacidad de escucha y empatía tónica
 - 4.3 Distancia operativa
 - 4.4 La intervención psicomotriz
 - 4.5 Creatividad
 - 4.6 Juego
5. Las técnicas corporales y la psicomotricidad
 - 5.1 Mediaciones psicomotrices

5.2 Técnicas de relajación

6. La grupalidad en el encuadre psicomotriz

**APROBADO POR EL CONSEJO DE FACULTAD DE MEDICINA, RESOLUCIÓN Nº 96 DE FECHA
20.12.23, EXP. 070540-000061-23**